

L'ActualiTeam : Présentation du projet de film

Ta Popularité

NOUS RECRUTONS

5 ACTRICES - 7 ACTEURS - CAMERA-MAN - FIGURANTS

Conception d'un film, vendu aux cinémas, à 3€ la place. Puis, diffusion à la télévision et sur Youtube.

Les lieux de tournages, les problématiques du scénario, ainsi que l'histoire et les personnalités de chaque personnage sont réfléchis, afin de s'accorder à un public de collégiens, lycéens arrageois et étudiants lillois. Ce projet compte, en touchant à des lieux communs du public visé, être attractif, recommandable et recommandé, dans les agglomérations sus-notées, tout comme ailleurs.

En outre, fort de leurs moyens techniques (audio, vidéo), l'équipe de production, motivée, vous attend !

Le film en 5 idées :

- Sensibilise au harcèlement scolaire et sur les pressions à la quête de popularité, par différents points de vue.
- Rythmé par les bagarres, à l'oral ou aux poings, plus loin que les murs du lycée.
- Privilégiant les scènes courtes mais efficaces et une grande diversité des lieux de tournage, la réalisation du projet s'adapte et compense le manque potentiel d'expériences de chacun dans son domaine, ainsi que des conditions de tournage. Les moyens techniques (micros, caméras, stabilisation, éclairage) sont assurés.
- Secret, chantage, amour perdu ou retrouvé, chaque personnage à sa propre histoire, mais toutes s'intriguent ensemble. S'en est, le point fort du scénario.
- Mise en scène de la vie étudiante lilloise et certaines traditions et tensions entre des écoles du supérieur, notamment entre-coupées par des situations burlesques.

Enonciation :

Les projecteurs se partagent l'histoire de lycéens à Arras, ainsi que d'étudiants à Lille, anciens élèves de ce même lycée d'Arras.

Ces deux angles de vues apportent aux spectateurs lycéens la possibilité de suivre des étudiants de Lille et ainsi se projeter en eux.

Durant leur lycée, les cinq étudiants présentés ont créé une émission de radio de débats qui est devenu l'une des plus écoutée de la région, les rendant très populaires. Le passage en études supérieures a été pour chacun l'occasion de construire leur émission de radio, avec leur propre équipe de débats. Les ruses que chacun emploie afin d'avoir le plus d'influence leur a valu le nom de leur statut : stratège.

Un accord financier permet aux stratèges de pouvoir, par un vote unanime, exiger la démission du stratège dont l'émission ne serait plus assez populaire. De plus, une des cinq émission se trouve être encore à Arras au lycée. D'où la mise en scène de personnages lycéens, en relation avec cette dernière émission.

Fil rouge :

D'une part, l'enjeu majeur pour tous les personnages est donc d'obtenir, ou de conserver le statut de stratège, pour des raisons financières, mais aussi d'influence, de popularité et de pouvoir. Le spectateur a notamment accès aux histoires de chacun des cinq stratèges, en clin à toutes les ruses afin de conserver leur statut.

D'autre part, les bars-boîtes de la rue Solférino, ainsi que les tensions implicites entre étudiants de la Catho - fac publique - Prépa et médecine y font notamment l'objet d'enjeux et de contexte.

Personnage par personnage :

Maxime : Un angle de vue sur la popularité est illustré au travers de l'histoire d'un lycéen victime de harcèlement, dont les circonstances l'amènent à dépasser sa situation, grâce à l'aide de sa soeur, pour au final

vaincre ses peurs. Des prises de conscience sur sa condition l'amène à devenir chef de file d'un courant de révolte au sein des lycées d'Arras. Il sera amené à se battre, en cagoule, contre des brutes d'autres lycées, et lui aura valu le surnom de brute des brutes . De part son histoire, il est le personnage qui fait réfléchir le spectateur sur le harcèlement en y apportant son angle de vue.

Auguste : Lycéen, il a des valeurs et avance en fonction d'elles. Son ascension à qui rien ne prédestine à devenir stratège est mise en lumière. Il s'en accommode bien pour défendre ses valeurs et son ami Maxime. Il est mise en scène dans des situations burlesques, ce qui en fait également un personnage comique.

Flora : étudiante en droit à la catho, elle a toute l'éloquence pour elle, mais utilise le chantage pour obtenir ce qu'elle veut et gagnera. Mais elle qui croit en l'amour est déçu, et va tout faire pour se venger...

Julien : Etudiant dans la prestigieuse école de l'ENS de Lille, Il est un ancien de prépa BCPST à Faidherbe. Droit dans ses bottes, il est un stratège respecté et plein d'ambition et de créativité pour être le plus populaire. Une ambition qui l'emmènera à se frotter à la mafia lilloise, avec laquelle il ne démordra pas, quitte à trouver des alliés pour l'a combattre, au corps à corps...

Adela : soeur de Maxime et stratège respectée. Cette étudiante en droit dans le public utilise le chantage pour aider son frère. Mais son amour, peu commode, lui attirera des problèmes...

Aline : Lycéenne, elle ferait tout par amour. D'ailleurs, c'est ce qu'elle fait. Jusqu'au moment où elle ne croit plus en sa partenaire...

Mia : Lycéenne non considérée par sa classe car elle défend Maxime au lycée. Au tempérament très méfiant vis à vis de l'émission, elle se dispute avec Auguste, pour qui son coeur balance entre lui et Maxime...

Romain : Etudiant en psycho dans le public et associé d'Adela, il aime une autre associée et tandis que sa relation devient très populaire, on lui propose le poste de stratège, en échange de trahir son équipe et la fille qu'il aime. Il essaiera de tout avoir...

Octave : Etudiant dans la prestigieuse école de polytechnique à Lille, il est un ancien de la prépa physique de Faidherbe. Avec Julien, il y a des brimades entre filières, tout comme il provoque des médecines de la catho dans un duel de rituels de leur fac. Il a une ambition : intégrer la mairie de Lille, pour cela : il lui faut être le meilleur des stratèges, quitte à provoquer une guerre entre stratèges, il fait tout pour parvenir à ses fins.

Rose : étudiante en médecine à la catho, elle est la stratège la plus mystérieuse. On se rend compte de son jeu et de sa stratégie qu'à la fin de la série. Elle est démoniaque.

Marius : Etudiant à Science Po Lille et Stratège dans l'équipe des lycéens à Arras, il profite du trafic de drogue au sein de son équipe pour se remplir les poches. Est du genre à récupérer ce qu'il a perdu, coûte que coûte. Aider par la chance de se trouver au bon endroit, au bon moment, il devient le centre des tensions et du chantage car : il sait tout, ou presque...

Jean : Lycéen. Il est influent dans le sens où il a de nombreux potes partout dans les lycées, et pas des plus commodes. Il en profite pour brutaliser Maxime. Mais sa situation n'est pas si simple. Il devra faire face à des provocations et devra là jouer finement, compliqué pour une brute de décoffrage. Il est notamment mise en scène dans des situations burlesques !


Est exigé :

- Rester disponible deux semaines complètes consécutives en aout pour le tournage.
- Garder le scénario secret.

Pour informations :

Le tournage aura lieu dans les villes d'Arras et de Lille et une trentaine de figurants est nécessaire pour certaines scènes. La qualité audio et vidéo est assurée : optimale.

Si vous désirez faire partit du projet de l'ActualiTeam. Nous recrutons, posez vos questions et/ou présentez votre **candidature pour un ENTRETIEN**, par mail :

Actualiteamcommunication@gmail.com OU par  L'ActualiTeam

